



---

# Musik- mentorenausbildung

• • 2021/2022 • • • • • • •

*Ein Projekt der Landesakademie für musisch-kulturelle  
Bildung in Zusammenarbeit mit dem Ministerium für  
Bildung und Kultur  
für Schüler/innen an weiterführenden Schulen des  
Saarlandes*

# Musikmentorenausbildung

## *Allgemein*

### **Ziel**

Ein wesentliches Ziel der Musikmentorenausbildung ist die Förderung der musikpädagogischen Begabung von Jugendlichen, um ihnen dadurch Impulse zu geben für die Wahl eines musikpädagogischen Berufes bzw. für das Engagement in der musikalischen Jugendarbeit in Schulen und Vereinen. Mit der Musikmentorenausbildung erhalten junge Menschen frühzeitig Gelegenheit, sich anspruchsvoll zu engagieren und Verantwortung für sich und andere zu übernehmen. Gleichzeitig erwerben sie wichtige Erfahrungen und somit Voraussetzungen für künftige Aufgaben. Dadurch wird eine weitere Möglichkeit der langfristigen Zusammenarbeit im Rahmen der Kooperation Schule und Verein geschaffen.

### **Ausbildungsstätte und Dauer**

Die Musikmentorenausbildung erfolgt in Kooperation des Ministeriums für Bildung und Kultur und der Landesakademie für musisch-kulturelle Bildung in Ottweiler.

Sie umfasst fünf Wochenendseminare und wird aufgrund der Corona-Pandemie unter Berücksichtigung der geltenden Rechtsverordnung der Landesregierung und den darauf gründenden Hygieneplan der Landesakademie für musisch-kulturelle Bildung durchgeführt. Sie findet zwischen dem 19.- 21.11.2021 und dem 04.-05.03.2022 in den Räumen der Landesakademie für musisch-kulturelle Bildung in Ottweiler statt. Die Musikmentorenausbildung endet am fünften Wochenende mit einer Abschlusspräsentation am Samstagabend um 19.30 Uhr.

### **Adressaten**

Die Schulleitungen, Musiklehrkräfte und Vereine sind aufgerufen, Schülerinnen und Schüler **ab 15 Jahren** über diese Ausbildungskonzeption zu unterrichten und sie ggf. zu einer Anmeldung zu ermutigen.

Geeignete Musikmentoren sind beispielsweise Schülerinnen und Schüler, die in der Verbandsarbeit oder im Musikunterricht, in Chor- oder Instrumentalgruppen der Schule in positiver Weise auffallen, die ein Instrument bzw. Gesang beherrschen und die im Musikunterricht gute Leistungen aufweisen. Notenkenntnisse sind zwingend erforderlich. Des Weiteren sollten sie Sozialkompetenz und Verantwortungsbewusstsein mitbringen.

## *Ausbildungsinhalte*

Die angehenden Musikmentoren erhalten eine breit gefächerte Ausbildung, die sie für den Einstieg in die Leitung und Betreuung von Chor- und Instrumentalgruppen in Schule und Verein, aber auch zur Übernahme organisatorischer Aufgaben qualifizieren soll. Relevante Unterrichtsbereiche sind neben der Musikpraxis auch organisatorische und pädagogische Themen. Neben den Präsenzstunden in der Landesakademie werden einige Themen durch Online-Seminare vertieft. Durch die selbständige Erarbeitung eines musikalischen Beitrags in der Kleingruppe wird die Eigenständigkeit und Kreativität gefördert.

## Stoffplan

Die Ausbildung gliedert sich in 5 Module:

### 1. Musikpraxis und Theorie (92 UE, davon 12 Online)

Musizieren mit Stimme und Instrument, Stimmbildung, Instrumentalpädagogik, Ensembleleitung, Percussion, Musiktheorie, Notensatzprogramme, Improvisation, Tanz, DS, Producing am Rechner

### 2. Pädagogik und Führung (10 UE)

Gruppenleitung, Gruppenprozesse, Motivation, Arbeiten mit Kindern und Jugendlichen, Freizeitpädagogik

### 3. Veranstaltung & Co. (5 UE)

Aufbau und Einsatz einer Beschallungsanlage, Mischpult, Mikrofonierung

### 4. Organisation und Information (14 UE)

Organisation von Veranstaltungen, Urheberrecht, GEMA, Öffentlichkeits- und Pressearbeit, Überblick und Bedeutung der Breitenkultur, Informationen zur Kooperation Schule-Verein, Information Musikerberufe

### 5. Freie Gruppenarbeit (8 UE)

Selbstständiges Einstudieren eines Stückes in einer kleinen Besetzung

Arbeitsphasen	Stundenzahl	Besonderheiten
10.11.2021	2	Einführungsveranstaltung um 18.00 Uhr *)
19. - 21.11.2021	25	
10. - 12.12.2021	25	
14.- 16.01.2022	25	
04.- 06.02.2022	25	
04.- 05.03.2022	15	Abschlussveranstaltung
Online-Seminare	12	
Gesamtstundenzahl	129	

\*) = Die Teilnahme an der Einführungsveranstaltung am Mittwoch, dem 10. November 2021 ist verpflichtend für die Zulassung zur Ausbildung.

Die erste Phase beginnt am Freitag, dem 19.11.2021 um 15.30 Uhr in der Landesakademie. Alle übrigen Wochenenden beginnen freitags um 16.00 Uhr und enden sonntags um 15.00 Uhr. Am letzten Wochenende findet um 19.30 Uhr die Abschlussveranstaltung statt, zu der Eltern, Schulleiter und alle Interessierten eingeladen sind.

## *Organisatorisches*

### **Anmeldung und Zulassungsverfahren**

Interessierte Schülerinnen und Schüler ab 15 Jahren können sich mit dem beigegeführten Meldeformular bis spätestens **5. November 2021** über ihre Schule beim Ministerium für Bildung und Kultur anmelden.

Die Zulassungen und ggf. Absagen werden zeitnah mitgeteilt.

Für die Musikmentorenausbildung zugelassene Schülerinnen und Schüler erhalten von der Landesakademie für musisch-kulturelle Bildung in Ottweiler in einem verpflichtenden Informationsabend nochmals rechtzeitig vor Beginn der Arbeitsphasen detaillierte Informationen über Organisation und Inhalte der Kurstage.

Für die Ausbildung zum Musikmentor/ zur Musikmentorin wird von der Landesakademie eine **einmalige Teilnahmegebühr in Höhe von 150,00 Euro** erhoben. Diese beinhaltet neun Übernachtungen und Vollverpflegung. Bei evtl. Abmeldung, unentschuldigtem Fehlen oder Ausschluss wird dieser Betrag einbehalten.

Die Fortbildungsphasen gelten als schulische Veranstaltungen, Versicherungsschutz wird gewährt. Sollte sich im Laufe der Ausbildung herausstellen, dass eine Schülerin oder ein Schüler nicht die nötige Eignung hat oder unbefriedigend mitarbeitet, so kann sie/er in Absprache mit den Dozentinnen und Dozenten vom Projektleiter ausgeschlossen werden. Die Schulleitung wird über den Ausschluss schriftlich informiert.

Zum Abschluss der Musikmentorenausbildung findet die Zertifikatsübergabe in einem feierlichen Rahmen in der Landesakademie statt, der von den Teilnehmern selbst geplant und gestaltet wird.

Für evtl. weitere Fragen stehen folgende Ansprechpartner zur Verfügung:

*Eva Kieser*

Landesakademie für musisch-kulturelle Bildung  
Reiherswaldweg 5  
66564 Ottweiler  
Tel.: 06824-30 290 33  
Fax: 06824-30 290 30  
E-Mail: kieser@la-ottweiler.de

*Wolfgang Rößler*

Ministerium für Bildung und Kultur  
Referat F 2  
Trierer Str. 33  
66111 Saarbrücken  
Tel.: 0681-501 7224  
Fax: 0681 501 7227  
E-Mail: w.roessler@kultur.saarland.de

*Bernhard Stopp*

Ministerium für Bildung und Kultur  
Leiter des Referates F2  
Trierer Str. 33  
66111 Saarbrücken  
E-Mail: b.stopp@kultur.saarland.de